

УДК 371.7

Москвина И.В.

Студент 4 курса

Владимирский государственный университет

Россия, Владимир

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ

Аннотация: статья посвящена возрастным особенностям подростков. Рассмотрены подходы советских ученых в определении возраста подростков. Говорится о том, как поддержать ребенка в этот непростой период жизни.

Ключевые слова: подростковый возраст, подростничество, ребенок, семья.

Moskvina I.V.

4th year student

Vladimir State University

Russia, Vladimir

AGE CHARACTERISTICS OF ADOLESCENTS

Annotation: the article is devoted to the age characteristics of adolescents. The approaches of Soviet scientists in determining the age of adolescents are considered. It is about how to support a child during this difficult period of life.

Key words: adolescence, adolescence, child, family.

Подростничество — это самый трудный и сложный из всех детских возрастов, представляющий собой период становления личности [3, с. 189].

Причины самоубийств в таком раннем возрасте кроются в специфике взросления детей-подростков. Подростковый возраст является самым восприимчивым к внешним и внутренним раздражителям, в этом возрасте

дети не осознают цену собственной жизни. Обычно, попытка суицида совершается ребенком для того, чтобы привлечь внимание к себе, но часто это заканчивается смертью. В наши дни нередко причиной самоубийства может послужить состояние аффекта: алкогольное, наркотическое.

Советский психолог Д.Б. Эльконин, рассматривая особенности подросткового возраста и выделял два периода: 12-14 лет – младший подростковый возраст и 15-17 лет – старший подростковый возраст. В это время происходит подготовка человека к взрослой жизни. Ребенок начинает ощущать «чувство взрослости» [5] сравнивать себя с другими, переосмысливать свою деятельность.

Я – концепция – это новый уровень самосознания старшего подросткового возраста. У ребенка появляется потребность познания себя как личности, он начинает искать свою уникальность, отличие от других.

Абрамова Г.С. очень поэтично описывает подростковый возраст: «Это мир, в котором нет логики взрослой жизни, непосредственности детства, где все краски и запахи жизни, весь ее вкус и аромат, именно все и весь, обрушиваются на подростка как ливень. Последствия же ливня, как известно, бывают весьма неоднозначны — тут и сломанные ветки, и вырванные с корнем деревья, и чистый воздух, и напоенная новой силой земля...» [1, с. 400].

Переход ребёнка к подростковому возрасту – один из самых сложных этапов. Он характеризуется изменениями условий, которые влияют на личностное развитие ребенка. «Они касаются физиологии организма, отношений, складывающихся у подростков со взрослыми людьми и сверстниками, уровня развития познавательных процессов, интеллекта и способностей» [3, с. 188].

В этом возрасте начинает формироваться отношение к себе, миру, нравственные установки. Дети в это время стремятся к самосовершенствованию, самопознанию, самоутверждению.

Абрамова Г.С. выделяет следующие психологических новообразований подростка:

- половое созревание;
- искание нового Я и проблемы самовыделения;
- некоторые характерные черты умонастроения юности;

На здоровое психологическое состояние подростка оказывает влияние стиль воспитания родителей. Подростки, у которых оба родителя используют авторитетный и снисходительный стиль воспитания гораздо легче переживают подростковый период чем те дети, у которых родители или один из родителей используют авторитарный стиль. Немало важную роль занимают друзья ребенка, если у подростка складываются дружеские отношения со сверстниками, это позитивно сказывается на нем.

Для ребенка в подростковом возрасте главной является семья. Именно она должна создавать условия благоприятной жизни ребенка. Родители обязаны слушать своих детей, разговаривать с ним, вместе решать проблемы. Главная задача родителя – это увидеть тревогу ребенка, помочь ему, окружить любовью.

Формировать у детей жизнеутверждающие идеалы должны как родители, так и школа. Взрослым до ребенка нужно донести, что его жизнь – это главная ценность, это дар, который был дан ему. Когда подросток начнет это осознавать, то мыслей о саморазрушении, самоуничтожении у него не возникнет.

Жизнеутверждающие установки, идеалы помогут ребенку, подростку развить жизненную стойкость. Существует большое количество разработок, которые позволяют формировать идеалы у детей: Т.Г. Любимова «Мои жизненные планы» - это упражнения на социальную компетентность (2002 г.); В.Г. Темпераментова «Как успешно преодолевать трудности?»; можно писать сочинения на тему «Что делает меня сильнее?», «Как я борюсь с трудностями?»; обсуждение сложных

жизненных ситуаций (здесь важно слушать, что думают дети по этому поводу); организация встречи с человеком, который переборол жизненные трудности и добился больших успехов; анализ

И.М. Дубовик в своей диссертации рассматривает, как можно формировать жизнеутверждающие идеалы у подростков путем музыкально-педагогических занятий. Ученая предлагает проводить занятия в несколько этапов, которые она называет ритуалами:

1. Ритуал приветствия. Он заключается в создании заинтересованности учащихся предстоящим занятием.

2. Погружение в музыку. Данный момент занятия является этапом детального знакомства учащихся с особенностями того или иного музыкально-стилевого направления. При этом важно учитывать следующие проявления учащихся:

А) уравновешенный, спокойный характер восприятия музыки;

Б) беспокойство, проявления тревожности, отчуждение в ответ на звучащее музыкальное произведение;

В) чувство удовлетворения, радости.

3. Слышу – вижу – рисую. Этап диагностического среза, проведение измерения эмоционально-ценностных установок. Учащимся предлагается нарисовать свои мысли, чувства, переживания, настроение, возникшие в результате прослушивания музыки.

4. Звуки Радости. Этап снятия у подростков агрессивных установок, тревожности, психологического дискомфорта.

5. Ритуал прощания. Учащиеся обмениваются впечатлениями о пройденном уроке [2].

Действительно, очень важно вовлекать детей в творческую среду, создавать такие условия, при которых дети могут побыть наедине с собой, задуматься о смысле жизни и ее значимости.

Использованные источники:

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология, 2014. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://urss.ru/PDF/add_ru/189903-1.pdf. [Дата обращения: 19.01.2022].
2. Дубовик И. М. Формирование жизнеутверждающих идеалов у подростков группы риска средствами музыкально-педагогических технологий: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук: 13.00.01 / И. М. Дубовик; науч. рук. С. А. Завражин; ВГПУ. - Владимир: ВГПУ, 2006. - 23 с.
3. Немов Р.С. Психология, 1995. [Электронный ресурс] – Режим доступа:
4. [http://znakka4estva.ru/uploads/category_items/Психология.%20В%203-х%20книгах.%20Книга%203%20\(Учебник\)%20Немов%20Р.С.%20\(1995-2003гг.\).PDF.pdf](http://znakka4estva.ru/uploads/category_items/Психология.%20В%203-х%20книгах.%20Книга%203%20(Учебник)%20Немов%20Р.С.%20(1995-2003гг.).PDF.pdf) свободный, язык русский. [Дата обращения: 19.01.2022].
5. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. Проблемы возрастной и педагогической психологии: Под ред. Д. И. Фельдштейна. – М.: Международная педагогическая академия, 1995. – 224 с.