

*Веретельников Д.А.*

*студент*

*Кубанский государственный университет*

*Краснодар, Россия*

### **ЖУРНАЛИСТСКАЯ МАНЕРА ПИСЬМА ДЖОША НИКОЛАСА**

*Аннотация: Статья посвящена феномену дата-журналистики как новому формату в медиапрактике, объединяющему анализ больших данных, визуализацию и глубокую интерпретацию социальных явлений. Рассматриваются теоретические основания направления, отличия от традиционной журналистики, технические и концептуальные инновации. На примере деятельности Джоша Николаса — журналиста британской газеты The Guardian — анализируются подходы к созданию материалов, сочетающих статистику, инфографику, экспертные мнения и политический контекст. Исследуются работы автора, связанные с климатическим кризисом и выбросами в Австралии, а также с миграцией и жилищным кризисом. Формулируется вывод о трансформации жанра дата-журналистики в сторону аналитического и междисциплинарного медиаформата.*

*Ключевые слова: дата-журналистика, журналистика данных, визуализация, The Guardian, Джош Николас, медиа.*

*Veretelnikov D.A.*

*student*

*Kuban State University*

*Krasnodar, Russia*

## JOURNALISTIC WRITING BY JOSH NICHOLAS

*Abstract: The article is devoted to the phenomenon of data journalism as a new media format that combines big data analysis, visual storytelling, and in-depth interpretation of social processes. It outlines the theoretical basis of the discipline, its distinctions from traditional journalism, and technical and conceptual innovations. Through the example of Josh Nicholas — a journalist from the British newspaper The Guardian — the study examines his journalistic methods, which merge statistical insights, infographics, expert commentary, and political framing. Two case studies are analyzed: one addressing the climate crisis and carbon emissions in Australia, the other focused on migration and the housing crisis. The article concludes that data journalism is evolving into a hybrid, interdisciplinary media format.*

*Keywords: data journalism, information visualization, The Guardian, Josh Nicholas, media.*

В последние десятилетия журналистика претерпевает значительные трансформации — от классического репортажа традиция передачи информации все больше тяготеет к мультимедийным форматам, в том числе к аналитике, основанной на объективных числах. Одним из наиболее ярких проявлений этой эволюции медиа стала дата-журналистика (или журналистика данных) — направление, которое одновременно сочетает в себе навыки работы с большими массивами информации, ее обработки, анализа и визуального изложения полученных результатов.

По сути, дата-журналистика — это способ рассказать о реальности посредством больших и малых массивов данных. У журналистики данных достаточно много определений в зарубежной и отечественной

академической среде. Так, например, В.В. Барабаш, С.В., Водопетов и С.А. Булгарова называют ее «новым течением в публицистике, которое заслуживает большего доверия со стороны общественности благодаря «чистоте» преподносимой информации: полученные результаты журналистских исследований опираются на видео-, аудио-, фото-факты, оцифрованные печатные материалы и документы» [1].

Очевидно, что одним из ключевых отличий от традиционной журналистики, где источниками информации часто становятся интервью и наблюдение, в журналистике данных главным источником становятся открытые данные: это статистика, отчёты и базы данных. Такие источники объединены под названием «большие данные» (Big data). Под ними Шилина предлагает подразумевать различные типы баз данных, в том числе общественно значимых компьютерных данных, которые могут храниться в общем доступе, беспрепятственно использоваться аудиторией [5].

Важно отметить, что журналист не просто интерпретирует цифры, а обнаруживает закономерности, тенденции и противоречия, которые могут оставаться незамеченными при поверхностном взгляде.

Такой подход стал возможен благодаря развитию технологий обработки информации. Сегодня появились многофункциональные инструменты визуализации (Tableau, Flourish, Datawrapper), языки программирования для анализа данных (Python, R), широкое распространение получили и сами открытые данные. Современный журналист может быть одновременно и автором текста, и программистом, и дизайнером.

Инновационность дата-журналистики проявляется не только в технике, но и в подходе к подаче информации. Истории, построенные на данных, могут быть интерактивными. Визуальная часть дата-материала

важна не менее, чем текстовая. Например, Лисицин утверждает, что без инфографики говорить невозможно, поскольку она является языком журналистики данных [2].

Важно заметить, что дата-материалы не ограничиваются новостным поводом. Напротив, часто они становятся инструментами общественного контроля и системной аналитики. Дата-журналистика сегодня становится неотъемлемой частью редакционной практики ведущих мировых СМИ. Всё больше изданий прибегают к этому формату. Особенно востребован этот подход на Западе, страны которого обладают высоким уровнем цифровой грамотности аудитории и доступом к открытым данным. Всё это создает благоприятную почву для развития журналистики данных.

Одним из примеров изданий, успешно интегрировавших дата-журналистику в свою работу, является британская газета «*The Guardian*» — именно здесь работает журналист Джош Николас, чьи материалы отличает характерный аналитический стиль, опирающийся на силу чисел и визуализаций.

Издание развивает собственный дата-блог. Как один из его ведущих журналистов, Николас зарекомендовал себя в качестве эксперта, способного глубоко и всесторонне анализировать сложные социальные и экономические процессы. Материалы отличаются взвешенностью оценок, опорой на факты и статистику. Автор также стремится представить наиболее полную картину происходящего, что в свою очередь повышает их авторитетность и доверие читателей.

Одной из значимых работ Николаса можно считать статью «*What's really happening with emissions and the climate crisis in Australia*» («Что на самом деле происходит с выбросами и климатическим кризисом в Австралии»). В этом материале автор затронул тему экологии - выбросов

углекислого газа в атмосферу. Согласно данным, опубликованным федеральным правительством, этот показатель в стране за период до сентября 2023 года составили 459,7 млн тонн, что на 0,5% меньше, чем в предыдущем году.

Также использованы графики, где показаны прошлые и будущие выбросы, сравнение Австралии с другими странами и объем экспорта парниковых газов. На них также указано, сколько еще времени осталось до достижения нулевого уровня выбросов и выполнения своей роли в достижении целей знакового Парижского соглашения 2015 года.

Николас приводит статистику австралийских пожаров. Также примечательно, что использованы часы обратного отчета под названием «Как скоро Австралия израсходует свой углеродный бюджет? Следует упомянуть о диаграмме, в которой подсчитаны выбросы в Австралии, начиная с 1850 года, а также показано, что будут означать различные целевые показатели на 2030 год для соблюдения различных углеродных бюджетов.

Материал является примером того, как журналистика данных позволяет не просто информировать, но и формировать общественное мнение о сложной проблеме. Николас не ограничивается сухой статистикой, а выстраивает нарратив, в котором данные становятся аргументами, а графика наглядно показывает серьезность ситуации. Через инфографику, историческую ретроспективу выбросов, а также проектирование будущих сценариев Николас делает тему изменения климата не просто конкретной, но еще и эмоционально ощутимой для читателя.

В другом своем материале «Migration has been blamed for the housing crisis, but it's not that simple» (Миграцию обвиняют в жилищном кризисе, но все не так просто) Николас касается другой острой социально-

комической проблемы для Австралии. Население связывает кризис на жилье с миграцией, а автор, используя доводы экспертов, инфографику, а также проводя собственный анализ ситуации, основанный на статистических данных, помогает разобраться, действительно ли проблема появилась из-за притока иностранцев.

Важно, что дата-журналист рассматривает тему не только в социальном и экономическом, но и политическом контексте. По сути, Николас анализирует решения двух основных политических партий - правительственной и оппозиционной - предложивших свои меры для решения проблемы. Коалиция выступила с предложением сократить на 25% постоянную миграцию и ввести ограничения для иностранных покупателей. Лейбористы в качестве решения проблемы предложили сократить число студентов.

Кроме того, Николас обращается за мнениями и объяснениями к сторонникам и противникам этих подходов. Критики считают, что меры, предложенные правительством, не смогут повлиять на доступность жилья в Австралии. Они предупреждают, что сокращение постоянной миграции может, наоборот, негативно сказаться на экономическом росте в долгосрочной перспективе. Ведь мигранты, пишет Николас, вносят существенный вклад в различные сектора экономики Австралии: здравоохранение и образование. Более того, специалисты полагают, что многие мигранты, подающие заявления на получение постоянного места жительства, уже находятся в Австралии по временным визам и, скорее всего, останутся в стране дольше, даже когда их срок истечет.

Дата-журналист также наглядно показывает статистические данные по миграции с помощью графика. Николас утверждает, что ее высокий уровень после пандемии COVID-19 не сопровождался соответствующим увеличением объемов жилищного строительства. Несмотря на усилия

местных властей по выравниваю уровня миграции с темпами строительства жилья, последние данные показывают, что этот разрыв увеличивается.

Среди выявленных Николасом проблем: кризис после пандемии - увеличение стоимости работ и строительных материалов и рост процентных ставок. Всё это привело к сокращению предложения на рынке жилья по сравнению со постоянно растущим спросом, что спровоцировало резкий рост цен.

Николас показывает, как временные мигранты, в том числе студенты, влияют на рынок жилья. Хотя они и составляют преобладающую часть арендаторов, их влияние на цены на жилье, по мнению дата-журналиста, преувеличено. Автор утверждает, что сокращение некоторых миграционных программ помогло бы лишь незначительно сдержать рост платы за аренду жилья, но куда более существенное влияние оказало бы увеличение общего предложения на рынке.

В заключении Николас подводит к выводу, что хотя и реформа миграционной политики может быть частью решения жилищного кризиса в Австралии, для значимых изменений необходимы более широкие меры. К таковым он относит увеличение предложения жилья и переоценку инвестиционных стимулов.

В данном материале Николас выходит за рамки традиционной дата-журналистики, прибегая к более многослойному и комплексному способу подачи информации. Автор не ограничивается только анализом данных и графиками, а прибегает к экспертным комментариям. Профессиональная оценка в совокупности со статистикой делает материал более убедительными для читателей.

Кроме того, Николас часто расширяет контекст обсуждаемой темы. Конкретные цифры журналист помещает в более широкую социальную, экономическую или политическую картину мира. Это превращает статьи в полноценные аналитические обзоры с выводами и предложениями по решению проблем. Работы Николаса становятся примером эволюции журналистики данных в сторону гибридного жанра.

#### **Использованные источники:**

1. Барабаш В. В., Водопетов С. В., Булгарова Б. А. Журналистика данных / В. В. Барабаш, С. В. Водопетов, Б. А. Булгарова // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – 2021. – № 4. – С. 871–879.
2. Лисицин М. Е. Понятие «журналистика данных» в современных научных публикациях / М. Е. Лисицин // Коммуникативные исследования. – 2018. – № 3 (17).
3. Шилина М. Г. Big Data, Open Data как новые форматы информации: сущность, характеристики, особенности применения в журналистике / М. Г. Шилина // Вестник ТвГУ. Серия «Филология». – 2015. – № 3. – С. 235–244.
4. Evershed N., Nicholas J. Migration has been blamed for the housing crisis, but it's not that simple [Electronic resource] // The Guardian. – 2024. – URL: <https://www.theguardian.com/news/datablog/article/2024/may/30/migration-has-been-blamed-for-the-housing-crisis-but-its-not-that-simple> (Дата обращения: 30.05.2024).

5. Morton A., Evershed N., Nicholas J. Tracking Australia's progress on the climate crisis and the consequences of global heating [Electronic resource] // The Guardian. – 2022. – URL: <https://www.theguardian.com/environment/datablog/ng-interactive/2022/oct/03/tracking-australias-progress-on-the-climate-crisis-and-the-consequences-of-global-heating> (Дата обращения: 22.05.2025).