

Кашанова А.А.

студент

БГПУ им. М. Акмуллы

РФ, г. Уфа

Kashanova A.A.

Student of the BSPU

Russia, Ufa

ВЛАСТЬ И ПОИСКИ ПРИНЦИПИАЛЬНЫХ ОСНОВ СОВЕТСКОЙ МОДЕЛИ ШКОЛЫ

POWER AND THE SEARCH FOR THE FUNDAMENTAL FOUNDATIONS OF THE SOVIET SCHOOL MODEL

Аннотация. С укреплением народного хозяйства страны Коммунистическая партия и Советское правительство выделяли все больше средств на духовное развитие трудящихся.

Abstract. With the strengthening of the national economy, the Communist party and the Soviet government allocated more and more funds for the spiritual development of the workers.

Ключевые слова. Народное образование, духовное развитие.

Key words. Public education, spiritual development.

С развитием экономики Советского государство выделяло все больше средств на нужды народного образования. Так, на совещании наркомов просвещения союзных и автономных республик, которое состоялось в октябре 1924г., было решено создать специальный фонд для «расширения сети школ и политпросветучереждений». Эти и многие другие решения

последовательно повторялись в жизнь. Расходы на школьное строительство росли высокими темпами[5].

Важной вехой в культурной жизни страны стало введение всеобщего обязательного начального образования, которое развернулось в разгар социалистической реконструкции народного хозяйства. Тогда особенно важно было привести работу школы в соответствие с новыми задачами социалистического строительства.

Октябрьская революция дала полный простор для роста материальных и духовных сил народов, для расцвета самобытной национальной культуры. Она разбудила в народе колоссальные творческие силы, дала богатейшие возможности ярко и полно проявить себя.

Культурное строительство в национальных районах осуществлялось в сложных и трудных условиях. Оно происходило в обстановке колоссальной отсталости и острой классовой борьбы, борьбы с реакционными религиозно-бытовыми традициями, старой идеологией и т.д. Остатки эксплуататорских классов, служители культа всячески тормозили повышение грамотности и культурного уровня трудящихся, развитие искусства, литературы. Многие народы не имели своей письменности, литературного языка, национальной интеллигенции, профессиональных форм искусства. В процессе строительства новой культуры этим народам пришлось решать задачи, которые более развитыми нациями были решены давно.

В первые годы Советской власти на культурное строительство не хватало средств, кадров интеллигенции и т.д., но огромная тяга рабочих и крестьян к знаниям облегчила осуществление культурной революции[4].

С укреплением народного хозяйства страны Коммунистическая партия и Советское правительство выделяли все больше средств на духовное развитие трудящихся.

Важнейшим условием социалистического строительства явилась ликвидация одного из самых тяжелых наследий прошлого-неграмотности взрослого населения. Начало всенародной борьбы с неграмотностью

взрослого населения. Начало всенародной борьбы с неграмотностью положил декрет «О ликвидации безграмотности среди населения РСФСР», подписанный В.И.Лениным 26 декабря 1919г. В этом историческом документе говорилось, что все граждане в возрасте от 8 до 50 лет обязаны обучаться грамоте на родном или русском языке. В борьбу с неграмотностью была вовлечена вся общественность страны. Автономные республики покрылись густой сетью пунктов по ликвидации неграмотности[1].

Социалистическая реконструкция народного хозяйства вызвала еще большую тягу к знаниям. В деревне она усилилась в связи с коллективизацией сельского хозяйства. Теперь «потянулись к знанию те слои трудящихся, которым эти знания были недоступны и не нужны».

В 1930-1931 учебном году о национальных районах РСФСР обучалось 2 миллиона человек, что значительно больше предшествующих лет. В последующие годы количество обучающихся в автономных республиках еще более возросло. За четыре года второй пятилетки в Чуваши, например, было обучено 240 тысяч человек, что в 2,5 раза больше, чем за соответствующей период первой пятилетки. За годы второй пятилетки в Марийской АССР повысили знания более 48 тысяч малограмотных. В 1937 г. в Башкирии действовало около 6 тысяч школ, работало 14 культурмейцев[3].

В жизнь и быт национальных районов все больше входили новые традиции, обычаи, праздники, связанные с изменением уклада жизни. Советская деревня повсюду меняла свой облик. Здесь появились новые современные дома, школы, медицинские и культурно-просветительные учреждения, детские сады и т.д.

Так в процессе социалистического строительства в автономных республиках, как и по всей стране, были достигнуты решающие успехи в культурном строительстве. Культурная революция, начало которой было положено в первые годы Советской власти, принесла национальным республикам богатейшие плоды. За короткий исторический срок в автономных республиках РСФСР была ликвидирована темнота и невежество

народных масс. Был сделан колоссальный шаг в выравнивании уровней развития культуры центральных районов и национальных республик[2].

Использованные источники:

1. Бубнов А. С. Речь на X съезде ВЛКСМ 20 апреля 1936 г. // Коммунистическое просвещение. 1936. № 3. С. 29-44.
2. Бубнов А. С. Речь на XVI Всероссийском съезде Советов // Коммунистическое просвещение. 1935. № 1. С. 63-68.
3. Бухарин Н. И. Народный учитель // Народный учитель. 1924. № 1. С. 5-6.2\$. Вознесенский А. Насущные задачи советской школы // Культура и жизнь. 1948. 11 июля.
4. Волин Б. М. Борьба за грамотность основная задача школы. Выступление заведующего отделом школ ЦК ВКП (б) на совещании заведующих роно Московской области 25 декабря 1935 г. // Коммунистическое просвещение. 1936. № 1. С. 24-38.
5. Временное положение о единой общественной общеобразовательной школе // Бюллетень Государственного комитета по народному образованию при Министерстве народного просвещения. 1917. № 6-8. С. 11-27.