

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВХОДНЫХ ГРУПП КАФЕ. ПРЕДПРОЕКТНЫЙ
АНАЛИЗ.**

The design of entrances to cafes. Pre-project analysis.

Кутняк Виктория

Студент 2 курса, ИАиС ВОЛГГТУ

Россия, Волгоград

Мальцева Елизавета

Студент 2 курса, ИАиС ВОЛГГТУ

Россия, Волгоград

Kutnyak Victoria

2nd year student, IAIS VolGTU

Russia, Volgograd

Maltseva Elizaveta

2nd year student, IAIS VolGTU

Russia, Volgograd

Руководители

Матовникова Наталья Геннадьевна

Профессор ИАиС ВОЛГГТУ

Самойленко Полина Васильевна

Ст. преподаватель

Executives

Matovnikova Natalya Gennadevna

Professor IAIS VOLGTU

Samoilenko Polina Vasilievna

Senior teacher

Аннотация: В данной статье изложен аналитический разбор организации входных групп различных кафе. Большое внимание уделяется новым и современным сооружениям. Цель статьи разобрать несколько примеров организации входных групп, правильность их выполнения и увидеть их сходства и различия с ГОСТами. Входные группы в кафе соответствуют разнообразным техническим и эстетическим параметрам. К техническим параметрам можно отнести: эргономичность, удобство доступа, прочность конструкций, максимальная стойкость и долговечность, надёжность, конструктивные нормы и прочее. Чем выше эстетические характеристики входной группы, тем больше внимания она привлекает. Но не нужно забывать и о конструкции и об удобстве использования. В данной статье будут проанализированы входные группы кафе разных направлений.

Resume: This article sets out an analytical analysis of the organization of the entrance groups of various cafes. Much attention is paid to new and modern facilities. The purpose of the article is to analyze several examples of the organization of input groups, the correctness of their implementation and to see their similarities and differences with state standards. Entrance groups in the cafe correspond to a variety of technical and aesthetic parameters. The technical parameters include: ergonomics, ease of access, structural strength, maximum durability and durability, reliability, design standards and more. The higher the aesthetic characteristics of the entrance group, the more attention it attracts. But do not forget about the design and usability. This article will analyze the entrance groups of cafes of different directions.

Введение. Входная группа представляет собой конструкцию для входа в помещение. Она является важной частью экстерьера здания и часто выступает его визитной карточкой. Вход в здание создает первое впечатление о помещении. Поэтому, если у вас есть предприятие и вы хотите, чтобы люди, приходящие в него, сразу оценили его престиж, то стоит позаботиться об оформлении входной

группы.

Организация входной группы кафе. СНИПы: Обустройство входной группы, то есть входа в помещение, начинается с оценки того, что вы уже имеете на этом участке.

Входная группа и ее нормативы для многих представляются чем-то обыденным, но специалистам хорошо известно, сколько усилий нужно приложить, чтобы она выглядела красиво, отвечая при этом всем требованиям. Существуют конструкционные нормы, требования пожарной безопасности, санитарно-гигиенические, архитектурные и многие другие требования, без соблюдения которых невозможно получить разрешение на строительство.

Существуют нормы для входных площадок.

Для большинства зданий обязательно наличие пандусов для маломобильных групп. Входная группа обязательно оборудуется навесом с водоотводом, при этом он должен закрывать как входную площадку, так и ступени перед ней;

в холодных климатических условиях рекомендуется установка подогрева входной площадки;

размеры входной площадки должны быть не менее 1,2x1,2 м, на ней нужно предусмотреть место для размещения детской коляски (чтобы она не блокировала открывание дверей) и скамейки (опционально).

Ступеней и лестничных пролетов:

при входе в здание высота отметки пола помещений должна превышать уровень тротуара не менее чем на 15 см;

при перепаде уровней в одном лестничном марше нужно предусмотреть не менее 3, но не более 18 подъемов;

для лестничных площадок обязательно обустройство ограждений с поручнями, причем в домах для престарелых обязательна установка дополнительных пристенных поручней.

Тамбура:

наличие тамбура обуславливается климатической зоной, в I - III климатических районах он является обязательной частью входной группы, причем его глубина должна быть не менее 1,2 м, а если в доме проживают семьи с инвалидами – не менее 1,5 м при ширине от 2,2 м и больше;

в условиях, когда «самая холодная пятидневка» в году имеет среднюю температуру -35 градусов и ниже, тамбур выполняется двойным;

в регионах с большим количеством снега рекомендуется устраивать открывание наружных дверей внутрь тамбура, в остальных случаях двери должны открываться наружу, чтобы толпа при экстренной эвакуации (пожар и т.д.) не встречала на своем пути препятствий.

Дверей:

для притворов и фальцев в заполнениях проемов рекомендуется использовать уплотнение для лучшей теплоизоляции в зимний период;

допускается использовать остекленные двери, но если в здании 4 и больше этажей, то стекло обязательно должно быть особо прочной.

для обеспечения шумоизоляции рекомендуется использовать устройства, способные повысить плотность примыкания дверей к коробке;

рекомендуется предусматривать порог для устранения щели между дверьми и полом, а также использовать уплотняющие прокладки и фартуки;

для увеличения шумо- и теплоизоляции рекомендуется закрывать замочные

скважины и другие щели;

для автоматических систем открывания дверей необходимо наличие альтернативного механического метода открывания дверей.

Примеры организации входной группы кофейни (рис.1-4):



Рис.1-4. Примеры организации входной группы кофейни

У них есть общие композиционные принципы.

Входные зоны выполнены в темных тонах. Коричневые оттенки передают насыщенность и текстуру кофе, позволяя проникнуться атмосферой уюта и спокойствия. Сочетание остекленных входных дверей с кирпичной кладкой придают входу эстетичный вид. Также украшают входную группу декоративные элементы (клумбы, растения, лавки). Немаловажную роль играет подсветка, особенно в вечернее время суток. Используются различные композиционные приемы: симметрия или асимметрия, простой или сложный ритм, контраст цвета и

фактур и пр.



Примеры организации входной группы



пиццерии (рис.1-4):

Рис 1-4. Примеры организации входной группы пиццерии

Входные зоны пиццерий выполнены в сочетании современного и итальянского стиля. Бежевые и темные тона передают входу изысканность и уют. Подсветка в темное время придаёт более домашнюю атмосферу. Стеклопанорамный вид изнутри. Вход выполнен симметрично. Различные материалы хорошо комбинируются между собой. Сразу под вывеской можно увидеть небольшой козырек, который усиливает акцент на входную группу.

Вывод: в результате выше представленных входных групп, мы предлагаем свои варианты.

кофейня:

Входная зона выполнена в стиле футуризма . Плавные волны ассоциирующиеся с паром от горячего кофе передают ощущение спокойствия. В темное время суток вход приобретает иной вид. Благодаря встроенной подсветке, он становится более атмосферным и изысканным. Ступени и поручни плавно перетекая в волны



передают общую картину эстетики. Стеклопакеты в сочетании с широким окном придают немного современности. Вся композиция входной зоны выполнена в ассиметрии. Цвет "кофе с молоком" передает вкус напитка.

пиццерия:

Входная зона выполнена в современном стиле. Темные лестницы, пилястры и навес в сочетании с молочным рельефным покрытием стен придают зданию эстетичный вид. Подсветка в темное время придаёт входу более домашнюю атмосферу и уют. Стеклопакеты и окна открывают панорамный вид изнутри. Закруглённый пандус выполнен специально для удобства женщин с калясками и инвалидов .Вход выполнен в симметричной форме.

Список используемой литературы:

1. http://artultra.ru/vhodnye_gruppy/izgotovlenie_vhodnyh_grupp/snip_vhodnye_gruppy/ [Снип входные группы]

2.

http://artultra.ru/vhodnye_gruppy/vhodnye_gruppy_foto/vhod_v_zdanie/vhodnaya_gruppa_kafe/ [Входная группа кафе]

