

Халимбекова Маиса Казиахмедовна
к.ф.н. доцент кафедры английского языка
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный университет»
(г.Махачкала, Республика Дагестан)

Абасова Наиля Далгатовна
Студентка 3 курса
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный университет»
(г.Махачкала, Республика Дагестан)

**ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В
ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В
СТАРШИХ КЛАССАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ**

Аннотация: В статье рассматривается роль духовно-нравственного воспитания учащихся в процессе преподавания иностранного языка в старших классах общеобразовательной школы. Особое внимание уделяется использованию аутентичных текстов, медиаматериалов и речевых заданий как средств формирования нравственных ориентиров. Приведены конкретные примеры на английском языке, способствующие осмыслению учащимися универсальных моральных ценностей. Анализируется потенциал тем, затрагивающих вопросы дружбы, ответственности, сострадания, социальной справедливости и культурной идентичности. Делается вывод

о высокой эффективности интеграции воспитательной составляющей в обучение иностранному языку на старшей ступени образования.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, иностранный язык, средняя школа, ценности, аутентичные материалы, нравственные ценности.

Khalimbekova Maisa Kaziakhmedovna

Ph.D., Associate Professor of the English Language Department
Federal State Budgetary Educational
Institution of Higher Education
"Dagestan State University"
(Makhachkala, Republic of Dagestan)

Abbasova Nailya Talgatovna

3rd year student
Federal State Budgetary Educational
Institution of Higher Education
"Dagestan State University"
(Makhachkala, Republic of Dagestan)

SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF STUDENTS IN THE PROCESS OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE IN HIGH SCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Abstract: The article examines the role of spiritual and moral education of students in the process of teaching a foreign language in high school. Special attention is paid to the use of authentic texts, media materials and speech tasks as a means of forming moral guidelines. Specific examples in English are given that contribute to students' understanding of universal moral values. The potential of topics affecting friendship, responsibility, compassion, social justice and cultural identity is analyzed. The conclusion is made about the high

efficiency of the integration of the educational component in teaching a foreign language at the senior level of education.

Keywords: spiritual and moral education, foreign language, high school, values,, authentic materials, moral values.

В современных условиях образовательной парадигмы, ориентированной не только на передачу знаний, но и на формирование целостной личности, проблема духовно-нравственного воспитания учащихся в процессе преподавания иностранного языка приобретает особую актуальность. Одним из ключевых направлений духовно-нравственного воспитания школьников на современном этапе становится патриотическое воспитание, отражающее приоритеты государственной образовательной политики и общественный запрос на формирование граждан, осознающих свою принадлежность к отечественной культуре и истории. В условиях усиления внешнеполитических и социокультурных вызовов особую значимость приобретает целенаправленная работа школы по формированию у учащихся устойчивой гражданской идентичности, уважения к историческому наследию и ответственности за судьбу своей страны. Преподавание иностранного языка при этом не только не противоречит задачам патриотического воспитания, но, напротив, предоставляет широкие возможности для его реализации через сопоставление культур, обсуждение национальных символов, традиций и героических страниц прошлого, что способствует осознанию собственной культурной уникальности в контексте глобального мира.

Старшие классы общеобразовательного учреждения представляют собой критический этап становления мировоззрения учащихся, их этических установок и жизненных ориентиров. Именно на данном этапе педагогическое воздействие должно быть направлено на формирование

духовных и нравственных ценностей, которые служат фундаментом гражданского самосознания, межкультурного уважения и внутренней культуры личности. Преподавание иностранного языка, в частности английского, обладает уникальным потенциалом для реализации целей духовно-нравственного воспитания, так как позволяет не только изучать языковую систему, но и встраивать учащихся в иноязычную картину мира, стимулируя их к рефлексии по поводу собственной культуры и общечеловеческих ценностей [1, с. 309].

Формирование духовно-нравственных ориентиров возможно за счёт внедрения в образовательный процесс специально подобранного аутентичного материала, содержащего морально-этическую проблематику, а также посредством стимулирования продуктивной речевой деятельности учащихся, предполагающей высказывание личного отношения к обсуждаемым темам. Например, при изучении темы *Friendship and Relationships* возможно использование текста, включающего размышления о подлинных и ложных ценностях во взаимоотношениях. Один из таких текстов может содержать фрагмент: *“True friendship is not about being inseparable, but about being separated and nothing changes.”* Данный пример может быть использован как основа для письменного эссе, дискуссии или проектной работы, в ходе которых учащиеся анализируют, что такое подлинная дружба, каким образом верность и моральная поддержка формируют личность человека, и какие моральные уроки можно извлечь из подобных размышлений. Учитель в данном контексте выступает не только носителем знаний, но и медиатором ценностей, направляя учащихся на осознание и интериоризацию нравственных норм.

Следующим важным аспектом реализации духовно-нравственного потенциала иноязычного образования является анализ художественных и публицистических текстов, содержащих универсальные экзистенциальные категории: любовь, милосердие, сострадание, свобода выбора, долг. Так,

при изучении рассказа О. Генри *The Last Leaf*, учащиеся получают возможность осмыслить такие категории, как самоотверженность и жертвенность. Центральный эпизод, где пожилой художник жертвует жизнью ради спасения молодой девушки, позволяет организовать обсуждение вопросов духовной зрелости и нравственной ответственности. Цитата из текста: *“I’ve known that something like this would happen someday. I helped someone – isn’t that worth everything?”* служит отправной точкой для диалога об альтруизме, предназначении и жизненных приоритетах, и тем самым актуализирует внутреннюю работу учащихся по соотнесению прочитанного с личным опытом и представлениями о добре [2, с. 601].

Также значительный воспитательный эффект оказывают задания, связанные с анализом речевых актов, содержащих этическую проблематику. Так, при изучении модальности и вежливости в английском языке можно анализировать употребление конструкций типа *“Would you mind if I...”*, *“I’m afraid I can’t...”*, *“I’m terribly sorry...”*, подчеркивая их значение в построении гармоничных межличностных отношений. Поясняя прагматическую ценность этих форм, педагог формирует у учащихся понимание уважения к собеседнику как проявления нравственной зрелости. Особенно важно, что подобные лингвистические средства укоренены в глубинных культурных кодах англоязычного общества, и их освоение способствует формированию эмпатии и умения принимать иную точку зрения.

Не менее важной задачей является организация ситуаций, в которых учащиеся имеют возможность интериоризировать нравственные категории через ролевое взаимодействие. Например, в рамках проекта по теме *Global Issues and Moral Responsibility*, обучающимся предлагается разработать и представить инициативу, направленную на решение глобальной проблемы: нищеты, загрязнения окружающей среды, нарушения прав человека. Одной из команд была предложена инициатива под названием *Help*

Without Borders, которая предполагала разработку волонтерской программы помощи беженцам. В ходе презентации учащиеся активно использовали лексику, связанную с гуманизмом и социальной ответственностью, такие как *compassion, solidarity, dignity, human rights*. Это не только расширяло их языковой репертуар, но и способствовало осмыслению социальной роли личности, чувства сопричастности к судьбам других людей и воспитанию социальной эмпатии [3, с. 139].

Дополнительно, при изучении тем, связанных с культурным наследием, целесообразно использовать тексты и видеоматериалы, содержащие информацию о традициях и духовных ориентирах как англоязычного, так и родного социума. Например, при анализе текста о Рождестве учащиеся могут сравнивать нравственные аспекты христианской традиции, выявляя универсальные черты, такие как доброта, благодарность, прощение. В задании на сопоставление традиций учащиеся приводят примеры: *“In English culture, Christmas is a time to reflect on the values of family and generosity. In our culture, similar values are emphasized during major holidays, such as...”*, что способствует формированию межкультурной толерантности, пониманию культурного многообразия и уважению к духовным основам других народов.

Особого внимания заслуживают задания, нацеленные на дискуссию по этически сложным вопросам. Так, в рамках изучения темы *Science and Ethics*, учащиеся могут рассматривать дилеммы, связанные с клонированием, искусственным интеллектом, эвтаназией. Пример дискуссионного вопроса: *“Should scientists be allowed to create artificial life?”* Побуждая учащихся выражать и аргументировать собственную позицию, преподаватель направляет их внимание не только на логическую аргументацию, но и на этическую составляющую, развивая чувство ответственности за собственные суждения и решения. При этом лексика и грамматические структуры, используемые в обсуждении (*I believe that..., It*

would be morally wrong to..., We should consider the consequences for humanity), формируют не только коммуникативную компетенцию, но и нравственную осознанность.

Кроме того, значительное воспитательное воздействие оказывает работа с цитатами великих мыслителей и общественных деятелей на английском языке. Анализ высказываний, например: *“The best way to find yourself is to lose yourself in the service of others”* (Mahatma Gandhi) или *“Education is the most powerful weapon which you can use to change the world”* (Nelson Mandela), стимулирует учащихся к размышлению о роли личности в обществе, миссии образования, гражданской ответственности. Подобная работа может быть организована в виде эссе, презентации или диалога, и позволяет воспитывать у учащихся высокие нравственные ориентиры, способствуя формированию внутреннего морального компаса [4, с. 64].

В контексте использования медиатекстов, особенно эффективным является просмотр и анализ отрывков из англоязычных фильмов и документальных программ, отражающих важные моральные дилеммы и социальные реалии. Так, обсуждение сцены из фильма *The Pursuit of Happiness*, где герой, несмотря на крайние трудности, сохраняет достоинство и честность, позволяет учащимся сделать выводы о значимости трудолюбия, веры в себя и любви к близким. Анализ диалога *“Don’t ever let somebody tell you... You can’t do something. Not even me.”* даёт возможность глубже понять роль родителя как нравственного ориентира, а также осмыслить силу человеческого духа и стремления к достойной жизни.

Таким образом, преподавание иностранного языка в старших классах общеобразовательного учреждения способно стать эффективным инструментом духовно-нравственного воспитания учащихся. При правильной методической организации учебного процесса, подборе

содержания и форм взаимодействия учащиеся не только осваивают языковую компетенцию, но и приобщаются к общечеловеческим ценностям, развивают внутреннюю моральную рефлексию, уважение к иному и стремление к самосовершенствованию. Практическое наполнение занятий – через анализ текстов, ролевые игры, дискуссии, проектную деятельность и медиаматериалы – становится средством формирования личности, способной к эмпатии, ответственности и этически обоснованному поведению в глобализирующемся мире.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. **Гончарова, Н. А.** Роль иностранного языка в духовно-нравственном воспитании личности обучающихся / Н. А. Гончарова // Наука и образование. – 2022. – Т. 5, № 2. – С. 309-310.

2. **Зарецкая, М. Н.** Духовно-нравственное воспитание студентов на уроках английского языка / М. Н. Зарецкая // Молодой ученый. – 2015. – № 6 (86). – С. 601-605.

3. **Ковров, В. В.** Духовно-нравственное воспитание как фактор обеспечения психологического здоровья личности современного школьника в безопасной образовательной среде / В. В. Ковров // Вестник Вятского государственного университета. – 2012. – № 3. – С. 139-142.

4. **Левичев, О. Ф.** Духовно-нравственное развитие: закон сохранения мощности / О. Ф. Левичев // Школьные технологии. – 2010. – № 3. – С. 64.

5. **Дьячкова, М. А.** Духовно-нравственное воспитание как педагогическое явление / М. А. Дьячкова // Педагогическое образование в России. – 2008. – № 2. – С. 12-18.

6. **Пархоменко, И. А.** К вопросу об определении понятия «духовно-нравственное воспитание младших школьников» / И. А.

Пархоменко // Мир науки, культуры, образования. – 2009. – № 5. – С. 184-186.

7. **Хаблиева, А. Т.** Духовно-нравственное воспитание на уроках осетинской литературы / А. Т. Хаблиева // Научные проблемы гуманитарных исследований. – 2009. – № 12. – С. 103-108.