

ПОНЯТИЕ СЕМЬИ В АНГЛИЙСКОЙ ЭТНОЛИНГВИСТИКЕ

Абдугофорова Иродахон Бахрамжон кизи - студентка
УзГУМЯ Факультет арабской филологии

THE CONCEPT OF FAMILY IN ENGLISH ETHNOLINGUISTICS

Abduġofforova Irodaxon Bahramjon qizi - student
UzSWLU Faculty of Arabic Philology

Аннотация: Этнолингвистика представляет собой науку, изучающую мировоззрение народа, его ценности и социальные отношения через языковые единицы. С этой точки зрения понятие *family* в английской этнолингвистике требует особого внимания не только как лексическая единица, но и как лингвокультурный феномен. Взаимодействие языка и культуры формирует семантические расширения, метафорические выражения, новые модели семьи и связанные с ними трансформации, что поднимает ряд вопросов о том, каким образом данное понятие закрепляется в языковой системе. Настоящая статья посвящена анализу формирования и развития концепта семьи в английском языке, его роли в культуре и обществе, современных тенденций, а также отражения данного концепта в языковых единицах.

Ключевые слова: этнолингвистика, английское общество, концепт «семья», лингвокультурология, язык и культура, термины родства, современные семейные модели.

Abstract: Ethnolinguistics is a discipline that studies a people's worldview, values, and social relations through linguistic units. From this perspective, the concept of *family* in English ethnolinguistics deserves particular attention not only as a lexical item but also as a linguo-cultural phenomenon. The interaction between language and culture generates semantic extensions, metaphorical expressions, new family models, and related transformations, raising important

questions about how this concept is represented in the linguistic system. This article analyzes the formation and development of the family concept in English, its role in culture and society, contemporary trends, and the ways in which it is reflected in linguistic units.

Keywords: ethnolinguistics, english society, concept of “family,” linguoculturology, language and culture, kinship terms, modern family models.

На протяжении всей истории человечества семья являлась центральным социальным институтом. Она выполняла функцию ядра, объединяющего биологические, социальные, правовые и духовные отношения. Каждое общество, исходя из собственных исторических, религиозных и культурных традиций, наполняло понятие семьи специфическим содержанием. Именно поэтому изучение концепта «семья» в лингвистике означает не только анализ отдельных лексических единиц, но и проникновение в коллективное сознание, систему ценностей и культурную парадигму.

В английском языке концепт *family* имеет глубокие исторические корни. Изначально он обозначал единство, основанное на биологическом родстве. Однако социально-культурные изменения, развитие личной свободы и отношений, основанных на выборе, привели к расширению данного понятия. Сегодня слово *family* используется не только применительно к родителям и детям, но и к парам различной ориентации, усыновлённым детям, семьям, сформированным на основе приёмного родительства или повторных браков. Этнолингвистика, исследуя взаимосвязь языка и культуры, обращает внимание на то, каким образом концепт «семья» проникает в язык, в каких семантических полях он функционирует и какие метафорические выражения с ним связаны. Анализ этого феномена позволяет глубже понять процесс формирования традиций и динамику взаимодействия языка и общества.

Современное английское общество демонстрирует разнообразие семейных моделей:

- **Nuclear family** — традиционная модель, состоящая из родителей и детей.
- **Extended family** — расширенная семья, включающая дедушек, бабушек, дядей, тётей и других родственников.
- **Single-parent family** — семья, в которой ребёнка воспитывает один из родителей; такая модель особенно характерна для урбанизированных обществ, где высок уровень разводов.
- **Blended family** — новая семья, образованная супругами, вступившими во второй брак и имеющими детей от предыдущих отношений.
- **Childfree family** — семья без детей, которая, тем не менее, осознаётся её членами как полноценная; данный термин отражает меняющиеся ценности западного общества.

Понятие семьи широко представлено в английских метафорических выражениях. Так, пословица *home is where the heart is* подчёркивает эмоциональную связь семьи и дома, а выражение *blood is thicker than water* фиксирует приоритет биологических уз. Фразеологизмы *black sheep of the family* («паршивая овца в семье») или *run in the family* («передаваться по наследству») иллюстрируют социальные и психологические отношения между членами семьи через языковые структуры.

Как и в большинстве языков, в английском существует богатая система терминов родства: *stepmother*, *half-brother*, *in-laws*, *foster parents* и др. Эти единицы отражают социальные роли и границы ответственности в семейной иерархии, подтверждая значимость языка как инструмента культурной категоризации.

Под влиянием глобализации, миграции и цифровых технологий модель семьи в английском обществе становится всё более гибкой. В язык входят новые понятия: *digital family*, *virtual parenting*, *co-parenting*, отражающие

современные социальные практики. Каждая новая единица фиксирует уникальный опыт, сохраняющийся и передаваемый посредством языка.

В английской этнолингвистике концепт «семья» является многогранным и сложным явлением, формирующимся под воздействием исторических, социологических и лингвистических факторов. Через семейные термины и устойчивые выражения в английском языке чётко прослеживаются ценности общества, социальные роли и культурные ориентации. Понятие *family* со временем расширилось, вобрав в себя разнообразные формы современной жизни. Язык, в свою очередь, выступает основным культурным инструментом, отражающим и закрепляющим эти изменения.

Использованная литература

1. Asimov, M.A. *“Family” in English and Uzbek languages*. — Novainfo, 2019, №103, pp. 49–50.
2. Выпуск 12, сс. 36–39. — Zenodo.
3. Насруллаева, Н.З. *Формирование гендерных концептов в английской и узбекской фразеологических картинах мира*. — Ташкент, 2018. — 250 с.
4. 1. Povey. J (1972) “Literature in TESL Programs: The Language and The Culture”. TESOL Quarterly, 6(1)
5. Shukurova, N. *O'zbek etnolingvistik madaniyatida oila tushunchasi*. — Academic research in modern science, Т. 2, Вып. 24, сс. 35–37. Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10081369>
6. Krashen. S. D (1982) “Principles and Practice in Second Language Acquisition”. Pergamon Press.