

**РАЗВИТИЕ ТЕРРИТОРИЙ ЧЕРЕЗ ИНСТРУМЕНТАРИЙ
СОГЛАШЕНИЙ О МУНИЦИПАЛЬНО-ЧАСТНОМ ПАРТНЕРСТВЕ
В СФЕРЕ РЕКОНСТРУКЦИИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРЫ**

Мурлыкина Екатерина Сергеевна

Мурлыкина Екатерина Сергеевна

студент Южного Федерального

Университета Высшей Школы Бизнеса,

г. Ростов-на-Дону

Аннотация. Одним из самых насущных вопросов в сфере реконструкции объектов культуры сегодня является задействование инструментов соглашений муниципально-частного партнерства. В работе рассматриваются предпосылки для использования инструментов муниципально-частного партнерства в области культуры, представлена классификация форм его потенциального использования и описаны наиболее возможные барьеры, возникающие на пути эффективного развития такого механизма как муниципально-частное партнерство.

Ключевые слова: объекты культурного наследия; муниципально-частное партнерство; механизмы МЧ; реконструкция ОКН.

**DEVELOPMENT OF TERRITORIES THROUGH THE TOOLS OF
MUNICIPAL-PRIVATE PARTNERSHIP AGREEMENTS IN THE
FIELD OF RECONSTRUCTION OF CULTURAL OBJECTS**

Murlykina Ekaterina Sergeevna

Murlykina Ekaterina Sergeevna

student of The Highest School of Business

Southern Federal University

Rostov-on-Don

***Annotation:** One of the most pressing issues in the field of reconstruction of cultural objects today is the use of instruments of municipal-private partnership agreements. The paper examines the prerequisites for the use of municipal-private partnership tools in the field of culture, presents a classification of the forms of its potential use and describes the most possible barriers that arise in the way of the effective development of such a mechanism as municipal-private partnership.*

***Keywords:** objects of cultural heritage; municipal-private partnership; MCH mechanisms; reconstruction of objects of cultural heritage.*

Одним из самых насущных вопросов в сфере реконструкции объектов культуры сегодня является задействование инструментов соглашений муниципально-частного партнерства. Органы государственной и муниципальной власти, судя по выступлениям Президента РФ и Председателя Правительства Российской Федерации, проявляют повышенную заинтересованность к процессу развития культуры, как отрасли, путем использования инструментов муниципально-частного партнерства, что вызывает собой актуальность данного исследования.

Сложившаяся экономическая ситуация в области реконструкции объектов культуры создает актуальность данного вопроса, особенно в появлении необходимости поиска дополнительных источников финансирования, которые не относятся к государственному бюджету страны. Статистические данные показывают, что федеральные расходы в сфере культуры снизились и данная тенденция продолжает прогрессировать. По данным 2005 года видно, что расходы на культуры составляли 2,5% от общего объема расходов бюджета федерального уровня, а в 2011 году отметка достигла цифры 0,75%.

Государственная политика рассматривает область культуры не только средством развития нравственной и духовной составляющей российского социума, но и в качестве потенциала для социально-экономического развития и предметом успешных инвестиций. К сожалению, экономический и инновационный потенциал предпринимательства не реализован в сфере реконструкции объектов культуры с помощью инструментов муниципально-частных отношений, несмотря на то, что в большинстве областей общественной и государственной жизни, именно представители бизнеса заняли лидирующие места.

В связи с этим появляется острая необходимость в поиске предпосылок к задействованию инструментов муниципально-частного партнерства в области реконструкции объектов культуры, а также в актуализации причин к возникновению совместной деятельности государства и представителей бизнеса путем заключения инвестиционных соглашений в сфере культуры. Общеизвестно, что в государственном имуществе достаточно высокий процент составляет часть объектов культуры, которые запрещено либо нецелесообразно приватизировать. Отсюда можно сделать вывод, что актуальность исследования предпосылок к применению механизмов государственно-частного партнерства в данной сфере, а именно привлечения частных инвесторов либо развития бизнес-идей, необходима для разработки стратегии эффективного развития этой области.

Практическое задействование механизмов муниципально-частного партнерства уже имеет положительный опыт в области развития отрасли культуры. Привлечение частных финансовых средств с целью снижения расходов государственного бюджета стало необходимостью и главным пунктом в поле совместной работы частного сектора и государства.

На практике видно, что инструменты муниципально-частного партнерства, которые задействованы на сегодняшний день, были задуманы и предложены исполнительными органами государственной власти в государственных интересах, а их главной целью стало делегирование государственной функции финансирования представителю бизнеса. Практика государственно-частного партнерства существует уже около 20 лет, и за этот промежуток времени была оправдана стратегическая цель создания инструмента привлечения негосударственных финансовых дополнительных средств в сферу культуры.

Одним из основных моментов становления финансового благосостояния общества считается синергия культуры и экономики, а еще взаимодействие страны и частного инвестирования экономики. В 1958 году в первый раз была изучена связь культуры и общества в работе южноамериканского научного работника Эдварда Бэнфилда «Моральные основы отсталого общества». Ученый обосновывал, что собственно темпы становления экономики имеют все шансы находиться в зависимости от культурных систем, которые сложились в различных государствах. Э. Бенфилд в ходе изучения зарекомендовал, собственно что невысокий степень становления экономики на юге Италии по сопоставлению с развитым севером государства имеет возможность быть обоснованым районными культурными обычностями. Еще вопрос финансового благосостояния был рассмотрен в работе русского экономиста И.В. Зари, где было дано определение финансовой защищенности благосостояния, которое трактуется как обеспечение безопасности интересов и составление одобрительных критерий для обеспечения высочайшего значения жизни и благосостояния общества в рамках претворения в жизнь Гос стратегии финансовой защищенности. [4, с. 3]

Оберегание культурного наследия разрешает уболаговорить кроме финансовой, еще и социально-культурную необходимость человека. Культурно-историческое наследие государства считается составной и обязательной частью общечеловеческой культуры, которое воспринимает интенсивное роль в формировании и развитии этноса. Муниципально-частное партнерство в секторе экономики играет бесценную роль для реализации планов по сохранению культурного наследия. МЧП подразумевает обоюдную выгоду от работы общественного и личного партнеров, которая разрешает обществу партнеру больше действенно улаживать социально-экономические цели и задачи, а с иной стороны – содействует увеличению конкурентоспособности организаций на внутреннем и наружном рынке. Целью связи муниципального и личного разделов считается создание критерий, при коих гарантируется абсолютное и рациональное функционирование домашнего ансамбля. [3, с. 17] Любая из сторон обозначенного раздела заносит определенную лепту в рамках предоставленного взаимодействия: бизнес – денежные ресурсы, современные технологии, а еще действенное управление; правительство – передача залогов и льгот, которые дают личному сектору выгоду в рамках финансирования.

Наиболее проблемным аспектом осуществления государственного регулирования муниципально-частного партнерства считается нормативное правовое регулирование, а его важными инструментами выступают права и обязанности субъектов государственно-частного партнерства, юридическая ответственность, меры поощрения и наказания. В Российской Федерации первоначально нормативную основу данной формы взаимодействия составил Федеральный закон от 21 июля 2005 г. № 115-ФЗ «О концессионных соглашениях». Позже, в 2015 г. Государственной думой одобрен Федеральный закон от 13 июля 2015 № 224-ФЗ «О государственно-частном партнёрстве, муниципально-частном партнёрстве в Российской Федерации». Чтобы привлечь частные инвестиции в сферу сохранения и популяризации ОКН предлагалось принятие таких мер со стороны государства как, например, предоставление льгот на проведение реставрационных работ, минимальные ставки кредитования, создание реестра добросовестных участников, что в свою очередь позволяет отслеживать репутацию компаний среди бизнес-партнёров. Реализация проектов МЧП может стать инструментом помощи в решении вопросов финансирования, необходимого для выполнения задач, обозначенных национальными проектами. Партнерская деятельность государства и бизнеса позволяет перейти от прямого бюджетного финансирования к привлечению частных денежных средств, что в свою очередь повышает эффективность программы муниципально-частного партнерства. Таким образом, механизмы муниципально-частного партнерства не только способствуют привлечению дополнительных средства финансирования для реализации проектов в сфере сохранения объектов культурного наследия, но и содействуют их качественному исполнению благодаря заинтересованности представителей сразу нескольких сфер, что в свою очередь обеспечивает популяризацию объектов культурного наследия. Муниципально-частное партнерство –

необходимое условие развития экономической политики в современных условиях. [5, с. 84]

Деятельность по развитию механизмов муниципально-частного партнерства в Российской Федерации, если судить объективно, носит стратегический характер. И даже использование всех необходимых инструментов не может гарантировать успех. Это процесс, который не может быть завершен в скором времени в любом индивидуальном случае. В соответствии с российским законодательством муниципально-частное партнерство - это инвестиционный проект. Для того чтобы инвестиционный проект состоялся и завершился успехом для всех сторон, которые принимают в нем участие, нужно проделать объемную работу, которая требует узкоспециализированных знаний.

Список литературы:

1. Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 N 73-ФЗ.
2. Федеральный закон от 13.07.2015 № 224-ФЗ «О государственно-частном партнерстве, муниципально-частном партнерстве в Российской Федерации и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» (ред. от 03.07.2016)
3. Вилисов М.В. «Государственно-частное партнерство: политико-правовой аспект»// Власть.2006 № 7.
4. Заря И.В. Общественное благосостояние в контексте обеспечения национальной экономической безопасности // Вестник евразийской науки. 2018. №4. С. 1–8.
5. Медянцева С.Г., Кавкаева Н.В., Кавкаева О.Н. Проекты государственно-частного партнёрства в социальной сфере Российской Федерации // JER. 2018. №4. С. 82–95.