

Иванова К. А.

студент

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

**РАБОТА В ВОЛОНТЕРСКОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ
ОТРЯДЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ**

Аннотация: В статье представлен анализ работы волонтерского педагогического отряда в летних школьных лагерях. Актуальность данной работы обусловлена тем, что при отсутствии практической работы с детьми невозможно теоретическим методом выявить положительные методы работы в школьном коллективе. В деятельности отряда формируется мотивация будущих преподавателей к педагогической деятельности, повышается способность к проектированию образовательных программ основного и дополнительного образования в разных форматах.

Ключевые слова: педагогика, волонтеры, коллектив, дети, творчество.

Ivanova K. A.

student

Moscow State Institute of Culture

**WORKING IN A VOLUNTEER PEDAGOGICAL
UNIT AS A MEANS OF DEVELOPMENT
CREATIVE ABILITIES OF THE INDIVIDUAL**

Abstract: The article presents an analysis of the work of the volunteer pedagogical team in summer school camps. The relevance of this work is due to the fact that in the absence of practical work with children, it is impossible to identify positive methods of work in the school team by a theoretical method. In the activity of the unit, the motivation of future teachers for teaching activities is formed, the ability to design educational programs of basic and additional education in different formats is increased.

Keywords: pedagogy, volunteers, team, children, creativity.

Важным звеном воспитательной работы студентов педагогических специальностей является внеучебная деятельность. По собственной инициативе в исследовательских целях мною был создан музыкальный педагогический волонтерский отряд «Музыкальный десант», который работал на добровольной основе в дни летних школьных каникул 2020 года в детских пришкольных лагерях Белгородской области, реализуя самостоятельно разработанную творческую программу.

Основными целями и задачами деятельности волонтерского музыкально-педагогического отряда являлись: первичная профилактика девиантного поведения, пропаганда здорового образа жизни, привлечение социально активного студенчества к общественно полезной педагогической деятельности, совершенствование умений и навыков воспитательной работы с детьми, организация досуга детей, создание благоприятных условий для самореализации и развития творческих способностей студентов, эстетическое и нравственное воспитание, раскрытие творческого потенциала детей силами членов педагогического отряда.

В процессе работы и сотрудничества, социализацию и адаптацию проходят и студенты, и их подопечные. Студенты приобретают навыки работы в коллективе, в команде, получают новые знания и новый опыт, получают возможность попробовать себя в своей будущей профессии.

Каждый член педагогического отряда имеет возможность раскрыть свою индивидуальность, повысить уровень культуры, расширить социальный опыт, проявить социально значимые инициативы для профессионального самовыражения и самореализации.

Основами работы педагогического музыкального отряда являются:

- приоритет личности ребенка, его внутреннего мира и интересов;
- коллективная творческая деятельность, создание атмосферы взаимной ответственности за улучшение окружающей жизни, обучение механизмам самовоспитания, самоорганизации, самоконтроля.

Деятельность педагогического волонтерского отряда «Музыкальный десант» можно разделить на два этапа:

1. Подготовительный: самостоятельная подготовка, разработка программы работы с детьми, написание сценария выступления.
2. Непосредственная работа отряда: выступление с концертной программой перед детьми, проведение русско-народных и спортивных игр.

На первом этапе отряд провел анализ подобных работ среди летних лагерей, были выявлены определенные недочеты и взяты на заметку дополнительные технологии. Таким образом в программу волонтерского педагогического отряда летом 2020 года были включены вспомогательные формы работы с детьми: выступление строилось в форме путешествия в таинственную страну «Музыки» с посещением городов: «Духовых инструментов», «Народных инструментов», «Русской песни», «Спортивного».

Важным звеном в деятельности волонтерского педагогического отряда «Музыкальный десант» – был постоянный анализ осуществленных коллективных творческих задач с целью совершенствования своей работы.

Коллективный самоанализ создает привычку рассматривать проделанную работу во всех составных частях и в целом, видеть не только конечный результат (плохой или хороший), но и причины, от которых зависел успех или неудача, рассматривать организацию, взаимодействие членов отряда, отношение к делу каждого.

Таким образом, уделяя при подготовке волонтерского педагогического отряда к работе в пришкольных лагерях большое внимание процессу профессионального роста его членов, актуализации и развитию профессионально значимых качеств членов педагогического отряда, формированию мотивации будущих педагогов к педагогической деятельности, решая эти задачи за счет взаимного обучения членов педагогического отряда, выстраивая обучение в разнообразных формах, при преимущественном преобладании интерактивных форм обучения, в результате получили достаточно эффективную работу волонтерского педагогического отряда «Музыкальный десант».

Список используемой литературы:

1. Дмитриева Е.Ю. «Формирование профессионально значимых качеств будущего педагога в условиях студенческого педагогического отряда». – URL: <http://naukapedagogika.com> (дата обращения: 20.01.2021).
2. Крысько, В.Г. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / В.Г. Крысько. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 471 с.
3. Чекулаенко, В.Л. Общая социальная педагогика. Основы теории: Учебное пособие / В.Л. Чекулаенко. - М.: Инфра-М, 2017. - 160 с.